

#Trixit

1. Welk woord hoort niet in onderstaand rijtje thuis?
b. Abonnement.

Dit is het enige woord in het rijtje waarin 'ab-' geen voorvoegsel is. In de andere drie woorden heeft 'ab-' de betekenis 'af' of 'weg'. Bij 'abdication' gaat het om het neerleggen van een ambt, bij 'abortus' om het afbreken van een zwangerschap en bij 'absent' om het 'weg zijn', het afwezig zijn. Het woord 'abonnement' komt van het Franse werkwoord 'abonner'.

<http://bit.ly/14s0q4o>

Leugenaar

2. Hoe kun je een leugenaar ontmaskeren?
d. Niet: je weet het nooit helemaal zeker.



Het is onmogelijk om met 100 procent zekerheid vast te stellen dat iemand liegt. Veel mensen spannen als ze liegen hun spieren onbewust aan, waardoor ze hoger en sneller gaan praten. Maar anderen worden juist heel kalm onder stress en gaan dan lager of trager spreken. Zelfs fysiologische metingen, zoals de hartslag of transpiratie, kunnen een leugenaar niet met absolute zekerheid ontmaskeren.

<http://bit.ly/lrRdgr>
<http://bit.ly/YVUOzC>

Dichter des Vaderlands

3. Wie is de nieuwe Dichter des Vaderlands?
a. Anne Vegter.

Anne Vegter (54) is door een speciale commissie verkozen tot



de nieuwe Dichter des Vaderlands. Ze is de eerste vrouwelijke Dichter des Vaderlands. Naast poëzie schrijft Vegter ook kinderboeken.

<http://bit.ly/Xn9thx>

Pieppiep

4. Welk dier zegt 'bak bakbvagiir' in het Arabisch?
a. Een haan.



Als je het uitspreekt, met een hoge, langgerekte i, kun je het je misschien voorstellen: zo klinkt een haan voor een Arabier. Het Nederlands kent naast dierengeluiden nog veel meer onomatopoeën; denk bijvoorbeeld aan 'sissen', 'slurpen', 'ritselen' en 'plonzen'. Sommige dieren en instrumenten zijn zelfs naar hun geluid genoemd: 'kievit', 'grutto', 'koekoek', 'bongo' en 'pauk'.

<http://bit.ly/nzO6HO>
<http://bit.ly/1UtuU1>

Carnaval

5. Wat is het verschil tussen de Brabantse en Limburgse plaatsnamen?
b. De Brabantse namen zijn bedacht en de Limburgse zijn dialectvormen.

Remunj, Mestreech en Zitterd zijn de Limburgse dialectnamen van Roermond, Maastricht en Sittard. In Noord-Brabant krijgen de plaatsen tijdelijk een verzonden naam zoals Oeteldonk (Den Bosch) of Kielegat (Breda). Dit verschil komt doordat ze in Brabant veelal het Bourgondische carnaval vieren en in Limburg het Rijnlandse carnaval. Deze twee vormen hebben verschillende ontstaansgeschiedenissen en daardoor verschillende gebruiken.

<http://bit.ly/c2vzgc>

Dubbelzinnigheid

6. In welke krantenkop ontstaat de dubbelzinnigheid door de zinsconstructie?
a. Aantal verkeersdoden door alcohol gehalveerd.

Door de zinsconstructie weet je niet of alcohol de oorzaak is van de verkeersdoden of van de halvering.

Waarschijnlijk gaat het natuurlijk om de eerste betekenis, maar grammaticaal zou je ook de tweede kunnen verdedigen. De overige zinnen zijn dubbelzinnig door verschillende betekenissen die een woord (groep) heeft. Vaak gaat het dan om uitdrukkingen die door de context ook letterlijk zouden kunnen worden gelezen.

<http://bit.ly/V0CpOd>

Voorlezen

7. Welke voorleestip zal dit effect NIET vergroten?
b. Spreek met verschillende stemmetjes voor verschillende personages.



Voorleesexperts geven aan dat verschillende stemmetjes onnatuurlijk klinken en afleiden van het verhaal. Beter is om gewoon duidelijk te spreken. Je kunt de spanning erin houden door afwisselend te spreken: luid of fluisterend, snel of juist langzaam. Door het kind actief bij het voorlezen te betrekken, oefent het met taal en wordt het zich bewust van de relatie tussen tekst en taal.

<http://bit.ly/YcxneW>
<http://bit.ly/w727xw>
<http://bit.ly/TU0Z2Z>



Wie hoor ik?

8. Wat bepaalt de lengte van de stembanden?
b. Hoe hoog iemand spreekt.



Mannen hebben meestal dikkere en langere stembanden dan vrouwen. Die stembanden trillen daardoor minder vaak per seconde en brengen zo een lager geluid voort. Leg je hand maar eens op je keel als je 'aaa' zegt: je voelt de trillingen veel duidelijker als je laag praat dan als je hoog praat. Bij een hoge stem trillen je stembanden zo snel, dat je het bijna niet meer kunt voelen. Naast toonhoogte is ook de manier waarop iemand bepaalde klanken uitspreekt bepalend voor de stemherkenning.



<http://bit.ly/YdzFQL>



De Talenquiz is een initiatief van De Taalstudio en De Praktijk en wordt geschreven door De Taalstudio. De quiz wordt maandelijks gratis verstuurd naar de abonnees en daarnaast verspreid via www.taalstudio.nl, www.kennisnet.nl en www.kennislink.nl. De Taalstudio is volstrekt onafhankelijk in onderwerpkeuze, formulering en verwijzing. Op dit product zijn de Algemene Voorwaarden van de Taalstudio van toepassing.