

Verkiezingsretoriek

1. Wat betekent 'over de eigen schaduw heen springen'?
c. Je niet laten leiden door je eigenbelang.

Als je 'over je eigen schaduw heen springt', heb je je niet laten leiden door je eigen wensen, maar door een hoger belang. Politici doen op dat moment dus niet alleen wat het beste is voor hun eigen achterban, maar voor het hele land. De laatste tijd wordt deze uitdrukking zo veel gebruikt dat het een cliché is geworden. Door het vele gebruik heeft de uitdrukking zijn kracht verloren.



<http://bit.ly/ICLx7S>
<http://bit.ly/ICLSri>

Ollekebolleke

2. Welk metrum wordt steeds herhaald in een ollekebolleke (— = klemtoon)?
d. Dactylus (—^^).

Een ollekebolleke klinkt als een walsje: de klemtoon ligt steeds op de eerste lettergreep en daarna volgen twee onbeklemtoonde lettergrepen. Zo'n metrum noem je een dactylus. Een ollekebolleke moet aan nog meer regels voldoen. Zo bestaat het altijd uit twee keer vier regels en rijmen de vierde en achtste regel op elkaar. Regel zes bestaat altijd uit slechts één woord van zes lettergrepen.

<http://bit.ly/JKSdMu>
<http://bit.ly/JKSsXT>

Miljoen

3. Kent het Nederlands meer of minder woorden dan het Engels?
b. Meer, het Nederlands kan oneindig veel samenstellingen maken.

Volgens taalkundigen kent het Nederlands veel meer dan een miljoen woorden. Die staan echter lang niet allemaal in het woordenboek. Dat zou ook niet kunnen, want dan zou het woordenboek nooit af zijn. Je kunt namelijk door samenstellingen te maken in het Nederlands oneindig

veel woorden maken. Van 'schoenen' maak je 'schoenenfabriek', en vervolgens 'schoenenfabrieksterrein', en daarna 'schoenenfabrieksterreinschoonmaker', etc.

<http://bit.ly/lwHhVa>
<http://bit.ly/lwHjMM>
<http://bit.ly/JKRY43>

Miss Montreal

4. Wat is GEEN reden voor het stottervrije zingen?
c. Je gebruikt een andere stem: de kopstem.

Als je stottert, geven je hersenen niet goed aan je spraakorganen door hoe een woord uitgesproken moet worden. Als je zingt, spreek je langzamer en heb je dus meer tijd om de woorden te vormen. Bovendien liggen het ritme, de melodie en de woorden al vast, dus daar hoeft je brein geen aandacht aan te besteden. Ook de buikademhaling die je tijdens het zingen gebruikt, zorgt voor rust in de spraak. Samen zorgt dit ervoor dat een stotteraar meestal wel vloeiend kan zingen, zowel in de borststem als in de kopstem.

<http://bit.ly/JKSP1p>
<http://bit.ly/JKT7bG>



Staatsbezoek

5. Wat maakt dit Turks anders?
b. Het is beïnvloed door het Nederlands.

Als talen met elkaar in contact komen, zorgt dit vaak voor taalverandering. In het Turks van Nederlandse Turken is de invloed van het Nederlands te horen. Zo zeggen zij bijvoorbeeld 'sinav yapmak' ('examen doen') in plaats van 'sinav girmek' ('examen binnengaan'). De veranderingen zijn niet groot, maar zeker merkbaar tijdens een bezoekje aan familie in Turkije.

<http://bit.ly/JKTzqv>

Boycot

6. Hoe ziet het cyrillische alfabet eruit?
a. Кириллица.

Verschiede Slavische talen, waaronder ook het Russisch, gebruiken het cyrillische alfabet. De vorm van deze letters is gebaseerd op het Griekse alfabet, dat je kunt zien bij antwoord c. Antwoord b is het Arabische alfabet, dat in Noord-Afrika en de Arabische wereld wordt gebruikt. Antwoord d is het Armeense alfabet.

<http://bit.ly/IDTLN0>

Onbekend

7. Wat is een ander woord voor 'mondegreen'?
a. Mama appelsap.

De meeste mensen zullen eerder van de term 'mama appelsap' hebben gehoord dan van 'mondegreen'. Een paar jaar geleden begon 3FM-dj Timur Perlin onder die titel een item in zijn uitzending, dat nog steeds bestaat. Luisteraars kunnen daarin vertellen welke Nederlandse tekst zij horen in anderstalige liedjes. De dj heeft het item vernoemd naar een veelgehoorde tekst in het nummer 'Wanna be startin' somethin'' van Michael Jackson.

<http://bit.ly/JKVeFR>
<http://bit.ly/IXISAJ>

Jarige Donald

8. Wat is het verschil tussen de Friese en Nederlandse voorbeelden?
c. In de Friese zinnen staat geen onderwerp.

Als het onderwerp in de tweede persoon enkelvoud is ('jij/je/u'), kun je dit in het Fries weglaten. Dus in plaats van 'Kom je morgen?' zeg je 'Kom morgen?' Dit verschijnsel komt in meer talen voor, bijvoorbeeld in Romaanse talen als het Italiaans en het Spaans. De uitgang van het werkwoord geeft dan voldoende informatie om het onderwerp van de zin eruit af te leiden.

<http://bit.ly/ICMJbt>
<http://bit.ly/ICMLQC>



Partners



De Praktijk

natuurwetenschappelijk onderwijs

Mede mogelijk dankzij



studereninleiden.nl



De Talenquiz is een initiatief van De Taalstudio en De Praktijk en wordt geschreven door De Taalstudio. De quiz wordt maandelijks gratis verstuurd naar de abonnees en daarnaast verspreid via www.taalstudio.nl, www.kennisnet.nl en www.kennislink.nl. De Taalstudio is volstrekt onafhankelijk in onderwerpeuze, formulering en verwijzing. Op dit product zijn de Algemene Voorwaarden van de Taalstudio van toepassing.